

課程名稱 | 手作首飾一起FUN(玩)

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1111-1111A27

授課老師 | 陳奕男

最高學歷/ 紐約普萊特藝術學院視覺傳達設計碩士

相關學經歷/ 台南及北門社區大學 手作首飾一起FUN(玩)講師

北門社區大學 生活美語講師

樂齡學習中心講師

蕭博士雙母語師資班

群偉科技職訓中心手作課程講師

美國GEMS Education 創意設計指導

加拿大麥吉爾大學 設計總監

Si Collections NYC 創辦人及設計師

Ice.com 藝術指導

J. Brown Agency 藝術指導

Award—

Gold Award for CCAE: Best Donor or Volunteer Recognition Program

Gold Award for CCAE: Best Special Event

Silver Award for CCAE: Best Development Initiative

Bronze Award for CCAE: Best Fundraising Case Statement & Campaign Materials

Bronze Award for CASE: Campaign Materials and other Fund-Raising Materials

Bronze Award for CCAE: Best Brochure, Newsletter or Flyer

Bronze Award for CASE: Web Site

Honorable Mention for CASE: Web Site

Honourable Mention for CASE: Final Report

Principal Special Recognition for the development of Gift to donor Mr. Lorne Trottier

Vice Principal Special Recognition for the development of Gift to donor Mr. Lorne Trottier

Silver Reggie for Best Retail Account, Specific or Channel Marketing Activity

Gold Reggie for Best Account-Specific, Slim-Fast Program/ Slim-Fast Challenge

Trade Show—

One of a kind Chicago

Vancouver Circle Craft Market

New York Gift Show

現職/ 講師，設計師

上課時間 | 每週四晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2022年03月11日 (星期四)



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

衣著及配戴的飾品彰顯個人氣質。

藉由對手作首飾的興趣，指導學生利用簡單的工具和基本技巧實際完成作品或改造飾品，從學習分享中獲得手作的樂趣，學生們也可藉由手作首飾這堂課將美學與藝術融入生活，除此之外，更希望能激勵並協助想要投入手作工藝品和文創市場的學員發掘斜桿人生，這也是我的教學目標。希望提供有質量的教學內容，將自己過去二十幾年在視覺設計領域及手作飾品上的經驗閱歷分享給有興趣或對未來有規劃參與文創市集的學員們。城鄉差距及資源有限是事實，但創作力是無限的。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對手作飾品的創作及對投入文創市集有興趣的朋友

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

有別於金工的繁雜工序，這是一門經過策劃，不需要太多工具及空間的手作課程。除了利用四件基本工具（無齒尖嘴鉗、無齒平口鉗、圓嘴鉗及斜口鉗）和基本技巧就能完成賞心悅目的飾品之外，也會針對設計概念、色彩、攝影、品牌開發等內容在課堂上做分享。透過實際示範基本技巧，確認學生都能熟練技巧，並進行練習及實物製作，循序漸進，學生進而從學習中享受手作的樂趣並完成屬於自己的作品，將藝術美學深入日常生活。學程中，鼓勵學員之間的分享，從日常生活中拈取靈感，激發創作能量，同時也鼓勵學員們進行舊首飾的回收改造，學以致用。

※【學期中若因疫情停課，將採線上教學】

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率40%，互動與分享10%，作品表現（含學期末成果展）40%，課後作業及創意延伸10%

5. 備註&推薦書目

請學員自行攜帶以下工具：

1. 斜口鉗
2. 圓嘴鉗
3. 無齒的尖嘴鉗
4. 無齒的平口鉗
5. 量尺或游標卡尺
- 6.

A4大小的托盤或盒蓋

使用教材 | 教材費按實際採買及運用收取費用

教材費 | 2000 元

招生人數 | 22 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-10 晚上07:00~09:50	悠遊C圈中	1. 關於手作首飾 2. 工具的介紹，材料的認識與運用

			3. 環編設計概念和環編編法(一)的示範 4. 實作練習
2	2022-03-17 晚上07:00~09:50	環環相扣	1. 環編編法(一)的變化運用 2. 設計元素的形與體 3. 實作練習
3	2022-03-31 晚上07:00~09:50	大珠串小珠	1. 作品分享討論 2. 金屬線編的基本技巧及串珠運用 3. 千變萬化的色彩 - 認識寶石 4. 實作練習
4	2022-04-07 晚上07:00~09:50	星星知我心	1. 作品分享討論 2. 纏線的基本技巧及運用 3. 千變萬化的色彩 - 顏色說話了
5	2022-04-14 晚上07:00~09:50	混搭(一)	1. 作品分享討論 2. 環編和線編的混合運用示範 3. 形與體的結合(一) 4. 實作練習
6	2022-04-28 晚上07:00~09:50	迎舊佈新	1. 作品分享討論 2. 回收與改造 3. 形與體的結合(二) 4. 實作練習 5. 作業：一件客製的飾品
7	2022-05-05 晚上07:00~09:50	混搭(二)	1. 作品分享討論 2. 環編和線編的混合運用示範 3. 實作練習
8	2022-05-12 晚上07:00~09:50	作品從草稿裡走出來了	1. 作品分享討論 2. 靈感創意來自觀察與紀錄：將設計用線條圖像表現 3. 實作練習
9	2022-05-19 晚上07:00~09:50	照片會說話	1. 作品分享討論 2. 替作品上妝：產品拍攝小技巧 3. 喀嚓：作品特寫
10	2022-05-26 晚上07:00~09:50	點子太多怎麼辦？	1. 分享討論：一件客製的飾品 2. 淺談產品的設計及製作 3. 期末作業主題介紹
11	2022-06-02 晚上07:00~09:50	從零開始	1. 期末作業創作：根據學生的設計提供指導及協助 2. 你的故事：淺談品牌開發、管理、及陳列
12	2022-06-09 晚上07:00~09:50	Let's have fun.	大家一起玩：成果發表與分享