

課程名稱 | 月光下的文學課—用聽說讀寫為人生提味

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1081-1081L09

授課老師 | 趙慶華

最高學歷/ 國立成功大學台灣文學系博士

相關學經歷/ 《新觀念》雜誌主編，成功大學台文系兼任講師，南華大學通識中心兼任助理教授

現職/ 國立臺灣文學館副研究員

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2019年04月17日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

在漫長的一生中，我們曾經歷了那麼多的故事，儲存了那麼多的記憶，許多人渴望為自己、或是身邊親近的人，將這些故事與記憶化為文字，留下恆常久遠的紀錄，這無疑是一項強而有力的人性需求，但是，我們該如何著手、該從何下筆？或許，所有的書寫都可以從某種「探索」開始——在這堂課程，我們將以「文字」為主要媒介，輔以影像、音樂，進行一趟與情感、記憶、時空……交會的探索之旅；藉由共同閱讀、思考、討論、分享，在生活與生命的迷宮中，開鑿出一股蜿蜒綿長而清澈澄明的生之源泉。閱讀，讓我們瀏覽他人的生命風景；書寫，讓我們留下屬於自己的故事。然後，我們會發現，「文學」並不艱深，「寫作」也沒有想像中困難；它就在我們的身邊，是生命也是生活的一部分。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 熱愛「文字」。
2. 喜歡閱讀。
3. 有興趣/意願嘗試提筆創作。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

1. 教師講授與學員參與並重。
2. 根據每周課程主題，閱讀相關文學作品或觀賞電影，而後針對此議題進行討論，以期在分享彼此經驗的同時活化激發創意的多元思考。
3. 某些課後有實際的寫作演練——也就是「回家作業」；藉由書寫，留存我們的生命經驗與思想結晶。
4. 藉由聆聽、分享、閱讀、書寫，我們交換彼此的人生故事，也共同品嚐生命的酸甜苦辣。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率：30%、課堂參與：30%、寫作成果：40%

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2019-04-17	關於「你、我、	課程說明與介紹

	晚上07:00~09:50	他」一寫自傳的100種方法	有創意的自我介紹 用五種物件、顏色、數字、形容詞……介紹自己 學員彼此採訪寫作
2	2019-04-24 晚上07:00~09:50	我是誰？－閱讀生命故事	八字五行星座血型－生命密碼的意義 拆開人生的第一份禮物－我的「名字」 閱讀：郝譽翔《逆旅》 周耀輝〈紙上染了藍〉
3	2019-05-01 晚上07:00~09:50	「我們」是誰？－翻開家族相簿	回望我的父親母親 尋找生命的「刺點」 觀賞：《東京鐵塔－老媽和我，有時還有老爸》 閱讀：陳又津《準台北人》
4	2019-05-08 晚上07:00~09:50	老吾老，以及人之老	長照2.0，你準備好了嗎？ 為自己準備一本老後幸福存摺 觀賞：《金盞花大飯店》 閱讀：簡嫚《誰在銀閃閃的地方，等你》
5	2019-05-15 晚上07:00~09:50	痛「病」快樂著？	疾病是生命組成的一部分，唯有正視它、理解它，生命才有超越的可能。 閱讀：蘇珊·桑塔格《疾病的隱喻》
6	2019-05-22 晚上07:00~09:50	美好人生的摯愛與告別	觀想「死亡」的顏色 理想告別的N種姿態 觀賞：《父後七日》 閱讀：張翎《死著：張翎中篇小說集》 凱蒂·洛芙（Katie Roiphe）《不要靜靜走入長夜》
7	2019-05-29 晚上07:00~09:50	舌尖上的鄉愁	我吃，故我在 味蕾銘刻了家滋味 觀賞：《深夜食堂》 閱讀：《食光記憶：12則鄉愁的滋味》
8	2019-06-05 晚上07:00~09:50	打開你的衣櫥	日常穿著，映射人們生活的樣貌，也訴說時代的渴望與存在的意義 打開你的衣櫥，你的衣服會告訴你，你是誰 觀賞：《穿著Prada的惡魔》
9	2019-06-12 晚上07:00~09:50	生活在何方	空間、地方與記憶 畫一幅城市地圖 日久他鄉變故鄉 閱讀：米果《如果那是一座鄉愁叫台南》
10	2019-06-19 晚上07:00~09:50	那路彎向何處	壯遊、漫遊，在路上 我的冒險沒有盡頭 一張機／車票的故事 觀賞：《革命前夕的摩托車日記》 閱讀：黃婷鈺《105號公路：泰緬邊境故事》 夏河靜《綿長的訣別》
11	2019-06-26 晚上07:00~09:50	穿越時間廊	探看島嶼的身世，聆聽歷史的回聲 汝為台灣人，不可不知台灣事

			觀賞：《看見台灣》 閱讀：陳柔縉《人人身上都是一個時代》 陳翠蓮等《百年追求》
12	2019-07-03 晚上07:00~09:50	當我們在此相遇	一切的起點，台灣的美麗與哀愁 我們在此相遇，而成就自我與人生 觀賞：《幸福路上》 閱讀：陳德政《我們告別的時刻》