

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1081-1081T55

授課老師 | 柯善志

最高學歷/ 台南高級工業職業學校飛機修護科

相關學經歷/ 展演名稱：華山基金會義賣 地點：佳里區社區公園 時間：103年 9月

展演名稱：安養院聖誕晚會演出 地點：成功路成功老人安養院

時間：民國100年至今

展演名稱：國際扶輪370地區年會 地點：嘉義大學蘭潭校區 時間：105.3月6號

各大古蹟巡演 多次

台南市民族管弦樂團 笙演奏員 民國82-83年(業餘時代)

文建會台北民族樂團黃鐘檢定考級中部檢考官

茄苳國小國樂團分部教師

高雄市流行音樂協會成員

現職/ 單位1/職稱：鴻韻樂器實業社 負責人 單位2/職稱：鴻韻樂團系列 樂團總監

上課時間 | 每週六上午09:00-10:50 第一次上課日期 2019年03月09日 (星期六)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

進階的薩克斯風演奏. 學習如何與其他西洋樂器合作，進階到C調與F調，訓練爵士音樂常用到的腹、指、氣、舌，四大種類技巧。

訓練簡易的轉調識別概念、基礎樂理篇。

學習修整竹片、了解竹片與音色上的差異。

2. 修此門課需具備什麼條件？

基本Bb調與Eb調須熟練，演奏基本歌曲無困難。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

一、技能方面：1. 說明示範、2. 嘗試練習、 3. 改正錯誤、 4. 反覆練習。

二、報告方面：撰寫心得報告一篇/上課記錄。

三、結合廟會、社區公藝演出，培養學習者公開表演膽識與能力。

四、學會進階演奏技巧、掌握更高級的演奏模式、訓練獨奏的臨場反應技巧。

4. 如何取得學分？（評量方式）

1. 出席狀況。

2. 學習態度。

3. 各項技巧學習與表現。

4. 上課記錄或心得。

5. 社區公藝演出參與。

5. 備註&推薦書目

薩克斯風基礎演奏

腹部技巧解釋篇：如何使用腹部共振、延長音的隱動技巧。

氣法技巧解釋篇：夫字氣訣、齣字氣訣、歐字氣訣的使用、氣滑音的使用、翁氣訣震動。

指法技巧解釋篇：贈音的使用、疊音的使用、滑音的使用、瀝音的使用。

舌上技巧解釋篇：吐音的種類、點音的使用、碎吐音與急吐音。

基礎樂理篇：轉調的推算。和弦應用

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2019-03-09 上午09:00~10:50	課程介紹 D.G調指法講解 夫氣法的講解	音階練習，講解簡易轉調概念 夫氣法與爵士音樂的關聯，漏氣也能爵士 竹片修整的概念，竹片與吹嘴的對應
2	2019-03-16 上午09:00~10:50	D.G調指法實練 齣氣法與歐氣法的講解	音階練習，發譜並做事先講解練習 講解本曲演奏技巧重點，獨奏與合奏的差異 講師利用音源系統示範演出
3	2019-03-23 上午09:00~10:50	D.G調指法實練 齣氣法與歐氣法的講解	練習D曲目 氣法運用在曲目裡面 講師示範演出
4	2019-03-30 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練 點吐音講解與應用、贈音技巧的	練習D曲目 利用曲目練習加入點吐音的技巧，講解贈音的技巧應用，講師利用音源系統示範演出
5	2019-04-06 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練 點吐音與贈音技巧練習	曲目熟練，D與G調互換練習， 練習點吐音與吐音的差異講解
6	2019-04-13 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練 吐音與贈音技巧練習	竹片震動範圍解釋、竹片的修整實作、如何修出爵士竹片 曲目熟練、D調演奏練習 贈音、點吐音與吐音的練習
7	2019-04-20 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練 技巧變化、複習節奏應用	演奏曲獨奏示範，演奏如何爵士化， 演奏與節奏類型的結合，利用技巧變成節奏型態 發譜D調
8	2019-04-27 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練技巧變化，複習節奏應用	新樂譜示範演出 節奏改變練習 技巧應用驗收：吐音、贈音
9	2019-05-04 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練技巧變化，複習節奏應用	發放D調曲，講師示範演出 D調音階練習 G調樂曲練習
10	2019-05-11 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練技巧變化，複習節奏應用	發放D調曲，講師示範演出 D調音階練習 G調樂曲練習
11	2019-05-18 上午09:00~10:50	D.G調音階練習 B b、F、C、Eb. 五調樂理關係講解	D調樂曲練習試奏 樂理近系調轉調講解，替轉調概念開啟重要概念 G調樂曲練習
12	2019-05-25 上午09:00~10:50	F.G調曲目實練 疊音講解	D調樂曲練習，G調樂曲練習 疊音講解示範與練習
13	2019-06-01 上午09:00~10:50	D.G調曲目實練 疊音實作 氣滑音的講解	GD調樂曲練習，疊音練習 氣滑音因為技巧難度較高、頗需要比較長時間講解、示範氣滑音

14	2019-06-08 上午09:00~10:50	D. G調曲目實練 疊音與氣滑音的 實作與應用練習	D. F調樂曲練習 實作疊音、贈音、氣滑音、吐音 聯合實作練習
15	2019-06-15 上午09:00~10:50	D. G調曲目實練 初階講解和弦級 數與即興插音的	GD調實作疊音、贈音、氣滑音、吐音 聯合實作練習 發放G調練習曲，講師演奏示範
16	2019-06-22 上午09:00~10:50	DG調曲目實練 初階和弦與插音	G. D調樂曲練習，各項技巧融入練習 適當的將已學的四項技巧融入所有已學的曲目 講解如何從和弦裡面做即興插音
17	2019-06-29 上午09:00~10:50	F. G調曲目實練 疊音與氣滑音的 實作與應用練習	G. D調樂曲練習，各項技巧融入練習 適當的將已學的四項技巧，融入所有已學的曲目 學習如何將已學的曲目，利用不同的節奏做出不一樣的爵士變
18	2019-07-06 上午09:00~10:50	F. G調曲目實練 疊音與氣滑音的 實作與應用練習	G. D樂曲練習，各項技巧融入練習 適當的將已學的四項技巧，融入所有已學的曲目 相關技巧驗收