

課程名稱 | 流行民謠吉他彈唱與編曲入門

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1071-1071T12

授課老師 | 林裕肱

最高學歷/ 台南應用科技大學音樂系吉他碩士
南華大學文學研究所碩士

相關學經歷/ 救國團屏東縣 吉他教師 (曾任)
屏東縣文化局 吉他教師 (曾任)

現職/ 台南社大, 新營社大, 救國團崇德中心, 救國團新營中心
吉他、烏克麗麗、卡林巴琴 教師

上課時間 | 每週二晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2018年03月06日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

民謠吉他除彈唱外，更適合用來指彈演奏，除了年輕學子、上班族，中高齡及退休人士更適合來學習，學吉他是一種腦力開發，人人皆可開發自己的音樂潛能。

2. 修此門課需具備什麼條件？

不需具備任何音樂基礎，只要對吉他懷抱熱情者都可來探索

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

帶領學員從簡單的童謠、民歌及世界名曲入門，逐步進入流行樂的彈唱並融入老師自編的練習曲目，可使學員在9週內學會吉他彈唱和初階指彈演奏的技能。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率；課堂互動（意見發表）

出席狀況： 50%

上課表現： 30%

學習成果與期末展演： 20%

5. 備註&推薦書目

教師自編教材

講義費 | 200 元（由各班自行收取）

招生人數 | 29 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（9 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-03-06 晚上07:00~08:50	認識快樂六弦琴	吉他各部位名稱與介紹，基本音與音階構造、左右手手指記號、調音、調音器、移掉夾及彈片使用方法

2	2018-03-13 晚上07:00~08:50	回顧音樂課上的 基本樂理	音符與拍子、音程、音階與調性的介紹
3	2018-03-20 晚上07:00~08:50	調子與和弦的親 子關係	和弦的組成、基本和弦、C大調和弦變換練習
4	2018-03-27 晚上07:00~08:50	有趣的T1213121	指法基本概念與常用指法練習
5	2018-04-03 晚上07:00~08:50	大家一起來搖滾	節奏基本概念及刷弦方法介紹
6	2018-04-10 晚上07:00~08:50	你來彈我來唱	流行樂彈唱綜合練習
7	2018-04-17 晚上07:00~08:50	單音配和弦	初階演奏概念
8	2018-04-24 晚上07:00~08:50	流行樂編曲入門	和弦加主旋律建構演奏曲的秘訣
9	2018-05-01 晚上07:00~08:50	朝演奏家的腳步 邁進	主旋律融入分散和弦練習