

課程名稱 | 好攝之徒/初階

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1071-1071116

授課老師 | 楊錦煌

最高學歷/ 國立台灣藝術大學廣電系

相關學經歷/ 自立晚報攝影記者、組長、新台灣週刊攝影組長、臺北縣新莊及板橋社區大學攝影講師；攝影自由SOHO族，公共電視《PeoPo公民新聞平臺》靜、動態攝影巡迴講師、台南市各社區大學講師、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作坊、台南市文化局菁寮駐地攝影工作者。

現職/ 台南市各社區大學攝影老師、自由攝影、文化攝影人、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作室

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2018年03月09日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

如果說攝影是一門藝術，那麼攝影應該是大家最普遍應用到的藝術，而數位時代的來臨，使得大家接近攝影的可能性更大為提高，許多人視攝影為一種嗜好，在捕光捉影中滿足自我的創作中，將眼中的影像化為剎那的永恆。雖說攝影是涵蓋技術層面較多的技藝，在一般人觀念中也認為容易學習的藝術，但在技術層面之外，其實攝影還有更深遠的思維值得學攝影的人去探索。因此本課程除了講解數位單眼相機的技術之外，並以實務的戶外拍照方式進一步帶領學員遨遊攝影的影像領域，大台南市的人文風情，達成數位攝影與網路學習的互動，並將台灣的美景、社區與采風透過網路來介紹。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對攝影有興趣者、想初學數位單眼相機的同學皆可報名。必須自備數位單眼相機、三腳架、快門線、偏光鏡。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

2/3課程室內攝影課，1/3課程安排假日室外外拍課。

經由室內攝影理論課程與戶外外拍課程，以大台南市的文物風景、自然環境為題，拍台灣的文化與美景、關心台灣這塊土地，能達成數位攝影與網路學習的互動

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

成績評量以學員的FB攝影作品佔2/3，出席率佔1/3

5. 備註&推薦書目

駕馭數位單眼相機——攝影家手札（王傳）

好攝之徒/初階

這門課看是否要保留部分名額給新生

【報名人數須知】

本班收25人

本班非熱門課程，但若舊生報名期間達18人，會臨時保留部份於1/8(一)晚上7:00開放給新舊生報名。

1/2(二)晚上7:00起~ 1/5(五)之舊生報名期收18人

1/8(一)晚上7:00起，開放7個名額給新、舊生報名

【107年春季班 停課公告】

●以下國定假日停課一堂，課程順延！

107年3月31日(六)彈性上班(補4/6)

107年4月4日(三)-4月6日(五)兒童節、清明節及彈性假連續假期

107年6月18日(一)端午節

講義費| 100 元 (由各班自行收取)

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2018-03-09 晚上07:00~09:50	相見歡、課程介紹	1. 18週攝影課程總介紹、照片欣賞、老師自我介紹 2. 請同學第1週攜帶單眼相機來上課
2	2018-03-16 晚上07:00~09:50	數位單眼相機的初體驗	數位相機重要名詞介紹：CCD、畫素、感光度ISO、白平衡…等的應用。數位相機的配備：記憶卡、讀卡機、傳輸線、電池，單眼數位相機的功能的操作
3	2018-03-23 晚上07:00~09:50	數位相機理論的基礎	攝影光圈與快門的應用、光圈與景深的關係，快門與動作的關係
4	2018-03-30 晚上07:00~09:50	要學習如何拍照	曝光的模式A、S、P、M，感光度ISO與曝光，測光的種類（權衡測光、局部測光、點測光）、對焦方式（AF-S、AF-C、ONE SHOT、AI SERVO、連拍、手動對焦）
5	2018-04-13 晚上07:00~09:50	第一次喜悅體驗的外拍	第一次戶外教學拍照，巴克禮公園。應用光圈快門的理論
6	2018-04-20 晚上07:00~09:50	檢討是進步的法則	第一次戶外教學拍照檢討，鏡頭的種類。
7	2018-04-27 晚上07:00~09:50	攝影構圖	攝影構圖基本概念
8	2018-05-04 晚上07:00~09:50	第二次外拍教學	第二次外拍人文攝影--關廟麵
9	2018-05-11 晚上07:00~09:50	夜景的攝影魅力	檢討第二次外拍作業。如何拍攝夜景
10	2018-05-18	第三次外拍夜景	外拍奇美博物館

	晚上07:00~09:50		
11	2018-05-25 晚上07:00~09:50	攝影的光線	第三次外拍作業檢討，光影的種類
12	2018-06-01 晚上07:00~09:50	光影塗鴉	安平遊憩碼頭夜景--光影塗鴉
13	2018-06-08 晚上07:00~09:50	攝影的色溫	第四次外拍攝影作品檢討。攝影的色溫白平衡
14	2018-06-15 晚上07:00~09:50	鏡頭的種類	如何正確的買相機、鏡頭。光影魔術手免費軟體教學，如何縮圖、修圖後製。
15	2018-06-22 晚上07:00~09:50	光影的應用	安平樹屋外拍
16	2018-06-29 晚上07:00~09:50	搖黑卡教學	搖黑卡教學
17	2018-07-06 晚上07:00~09:50	搖黑卡外拍	四草大橋搖黑卡
18	2018-07-13 晚上07:00~09:50	原來閃燈可以如此神奇	閃光燈的基本概念，閃光燈指數GN值是什麼？閃燈的應用，如何補光、打跳燈、離閃的設備介紹