課程名稱有聲有影全兜會

課程屬性

資訊與傳播

課程編號

1071-1071111

授課老師 |吳幸蓉 (及陳志軒等老師)

最高學歷/臺南大學教育學系課程與教學博士候選人/臺南大學戲劇創作與應用學系 碩士

- 相關學經歷/◎曾任廣播媒體工作者(有十年的工作資歷)
 - ◎現為活動主持人,專業配音員
 - ◎ 相關教學經歷

【各級學校】

- 1. [虎山國小 教師研習 表達課
- 2. 『虎山國小109秋假營 表達課
- 3. [苗栗大湖國中 教師研習 表達課
- 4. 『虎山國小108秋假營 表達課
- 5. [] 北興國中教師研習表達課程
- 6. 🛮 松林國小教師研習表達課程
- 7. [瀛海中學 台江社 口語表達 課程老師
- 8. 『長榮大學 DJ培訓課程/節目企劃課程 講師
- 9. 『成功大學 里山里海課程 戲劇、口語表達老師
- 10. [南華大學語言相關課程協同教學業師
- 11. [康寧大學學生演說活動協同指導
- 12. [臺南大學語言中心/圖畫書講讀課程 講師
- 13. [|台南啟智學校紓壓表達課程
- 14. [崑山科技大學 說話技巧課程 協同教師
- 15. []台南土城高中國中部表演藝術老師
- 16. []台南西門國小寫作老師

【政府機關/非營利組織】

- 1. 臺中市政府新聞局「109年度臺中市願景館志工專業課程」人際溝通 與表達講師
- 2. 高雄皮影戲館導覽員培訓計劃-聲音表達技巧 課程
- 3. 台南社區大學電影社第五屆鳳凰花社區影展映後座談主持人
- 4. 葉石濤文學紀念館 兒童文學戲劇營 講師
- 5.2016高雄婦女節活動--「共聲影展」7部電影開場及映後分享主持
- 6. 新化區公所 寫作課程
- 7. 台中市社會局社工外督課程 1. 表達課程2. 自由書寫課程
- 8. 高雄婦幼館婦女社區大學/心靈書寫課程/表達課程 講師
- 9. 台南勵馨基金會 社工自由書寫課程
- 10. 國美館/林玉山特展/戲劇教育課程 講師
- 11. 楊逵文學紀念館戲劇導覽人員培訓/編劇課程 講師
- 12. 台南社大志工訓練 表達訓練課程
- 13. 小鄉社造志業聯盟-廣播節目製作課程
- 14. 2024年臺南市客語師資專業知能研習-發聲技巧與表達訓練
- 15. 勞動部勞動力發展署 _南方創客基地-自媒體課程

16. 臺灣文學館-《樹上的魚》-說故事老師

【企業單位】

- 1. 藍晒圖文創園區-故事行銷課程
- 2. 好事多客服紓壓課程-自由書寫
- 3. 台灣神隆公司 《為什麼我們這樣生活 那樣工作》書籍 導讀講師
- 4. 高雄巨大旅行 表達溝通教育訓練課程
- 5. 台南新光三越 表達溝通教育訓練課程
- 6. 主婦聯盟/繪本講讀培訓 聲音表情開發課程 講師
- 7. 聯合報系兒童表達/作文課教師

現職/臺南社區大學/送報伕閱讀寫作教室 老師/活動主持/配音/文字工作者

上課時間

每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2018年03月14日(星期三)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

現今自媒體時代來臨,微電影、公民新聞、網紅、攝影班,種類很多,你是不是想參與其中,卻 苦無理解差異在哪裡?噹噹,你別煩憂設備、技術了,而是單純享受用影像、聲音來創作的過程 。

本課程將攝影技術、軟體技術、設備要求降到最低,不受限學生創作題材,學生可以藉課程所學知識創作任何東西。

- 2. 修此門課需具備什麼條件?
- 1. 喜歡創作的你
- 2. 害羞卻想改變的你
- 3. 對新媒體,包含影像、聲音有興趣的你
- 4. 有作業,但能以課堂時間完成的量
- 5. 設備需求,至少要有手機(還要有傳輸線)、筆電(有更好)
- 6. 團隊合作佔課程大部分的時間
- 3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [
- 1. 雙老師授課,分為幕前表達;幕後製作。
- 2. 媒體判讀,讓學員看得懂現在的影音作品,理解好與不好。
- 3. 影音軟體教學
- 4. 分組創作,實地進行拍攝剪輯創作(但會依新舊生能力來分組)。
- 4. 如何取得學分? (評量方式)

創作前:

- 1. 書寫創作計畫(要做什麼東西)
- 2. 執行計畫(要怎麼做)

創作ing:

- 1. 拍攝
- 2. 錄音
- 3. 剪輯
- 4. 成品

5. 備註&推薦書目

【107年春季班 停課公告】

●以下國定假日停課一堂,課程順延!

107年3月31日(六)彈性上班(補4/6)

107年4月4日(三)-4月6日(五)兒童節.清明節及彈性假連續假期

107年6月18日(一)端午節

招生人數 20 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

| 週次 | 上課日期 | 課程主題 | 課程內容 |
|----|-----------------------------|-------------|---|
| 1 | 2018-03-14 | 開場 | 1. 破冰, 可怕的狼人遊戲 |
| | 晚上07:00~09:50 | | 2. 本學期的上課目標 |
| 0 | 0010 00 01 | 61 /L +0 +0 | |
| 2 | 2018-03-21 晚上07:00~09:50 | 創作想想 | 1. 想做什麼創作 2. 創作練習(隨機主題) |
| | 90201.00 | | 3. 小發表 |
| | | | |
| 3 | 2018-03-28 | 口語練習 | 1. 分享賞析 |
| | 晚上07:00~09:50 | | 2. 基礎口語表達練習 |
| | | | |
| 4 | 2018-04-11 | 採訪練習一 | 1. 分享賞析 |
| | 晚上07:00~09:50 | | 主題採訪練習 小分享 |
| | | | 0.4.7/4 |
| 5 | 2018-04-18 | 採訪練習二 | 1. 分享賞析 |
| | 晚上07:00~09:50 | Alexander M | 2. 主題採訪練習 |
| | | | 3. 小分享 |
| | | | |
| 6 | 2018-04-25 | 採訪練習三 | 1. 分享賞析 |
| | 晚上07:00~09:50 | | 主題採訪練習 小分享 |
| | | | |
| 7 | 2018-05-02 | 影像練習一 | 1. 賞析分享 |
| | 晚上07:00~09:50 | | 2. 你想做什麼片子? |
| | | | 3. 小分享 |
| 8 | 2018-05-09 | 影像練習二 | 1. 賞析分享 |
| | 2018-05-09 晚上07:00~09:50 | 沙冰冰 百一 | 1. 負析分字 |
| | 32_330 | | |
| 9 | 2018-05-16 | 影像練習三 | 1. 賞析分享 |
| | 晚上07:00~09:50 | | 2. 實作拍攝 |
| | | | |
| 10 | 2018-05-23 | 影像練習四 | 1. 賞析分享 |
| | 晚上07:00~09:50 | | 2. 實作拍攝 |
| | | | |

| | | 1 | |
|----|-----------------------------|---------|----------------------------------|
| 11 | 2018-05-30 晚上07:00~09:50 | 影像練習五 | 1. 賞析分享 2. 實作拍攝 |
| 12 | 2018-06-06 | 影片分享會 | 1. 賞析分享 |
| 12 | 晚上07:00~09:50 | NOTO TE | 2. 創作影片分享(請帶零食) |
| 13 | 2018-06-13 晚上07:00~09:50 | 魔王課題練習一 | 1. 講述魔王課題(拍攝主題) 2. 學生自由發想創作計畫 |
| 14 | 2018-06-20 晚上07:00~09:50 | 魔王課題練習二 | 1. 賞析分享 2. 影音實作 |
| 15 | 2018-06-27 晚上07:00~09:50 | 魔王課題練習三 | 1. 賞析分享 2. 影音實作 |
| 16 | 2018-07-04 晚上07:00~09:50 | 魔王課題練習四 | 1. 賞析分享 2. 影音實作(影音作品完成) |
| 17 | 2018-07-11 晚上07:00~09:50 | 魔王課題練習五 | 1. 賞析分享 2. 影音創作討論(細修) |
| 18 | 2018-07-18 晚上07:00~09:50 | 尾聲 | 1. 影像分享 |
| | | | 2. 聚餐 |