

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1062-1062S35

授課老師 | 李建志（及葉倖吩、洪忠欽等老師）

相關學經歷/ 葉子樂團吉他手

Roxy樂團吉他手、Smoking Guns樂團團長

各大樂器行專任吉他, 電吉他教師

PA工程師

UMI錄音工作室錄音師

第十屆YAMAHA熱音大賽評審

大吉盃評審等

各大熱音賽、歌唱比賽評審老師

墾丁春吶PA工程師

南部各大PUB駐場樂師

長榮大學 熱音社指導老師

立德管理學院 熱音社指導老師

嘉南藥理大學 吉他社指導老師

興國管理學院 熱音社指導老師

台南女中 熱音社指導老師等大學、高中熱音社指導老師

Room 335 獨立音樂PUB創辦人

現職/ 硬體工程師

上課時間 | 每週五晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2017年09月08日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

希望透過樂器的練習, 不只學習到彈奏的能力, 更能對增進對音樂的賞析能力

2. 修此門課需具備什麼條件？

具有基本木吉他或電吉他彈奏能力者佳

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

(一). 上課如何進行：

以團體班的方式針對不同程度的成員進行小班制的教學。

(二). 學生可以有什麼收穫：

學習到樂器基本操作技巧，認識各種音樂型態。

※ 本學期由老師李建志與助教洪忠欽共同教學。

※ 【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率及上課狀況

5. 備註&推薦書目

自備電吉他或木吉他

講義費 | 300 元（由各班自行收取）

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 1500 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2017-09-08 晚上07:30~09:20	合奏課程介紹	示範說明合奏課程的安排與方式。
2	2017-09-15 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Wonderful Tonight	分析歌曲的伴奏手法，藉以複習初階課程所學到的觀念，並了解如何實際運用於歌曲。
3	2017-09-22 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Wonderful Tonight	配合MIDI音樂實際進行合奏之演練
4	2017-09-29 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Don	歌曲手法分析及練習。
5	2017-10-06 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Don	音階指型分析及練習。
6	2017-10-13 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Don	配合MIDI音樂進行合奏練習。
7	2017-10-20 晚上07:30~09:20	四合音(七和弦)介紹(一)	大七和弦的組成介紹及推算。
8	2017-10-27 晚上07:30~09:20	四和音(七和弦)介紹(二)	屬七和弦的組成與推算。
9	2017-11-03 晚上07:30~09:20	歌曲練習-The Girl From Ipanema	配合四合音之推算練習歌曲之伴奏。
10	2017-11-10 晚上07:30~09:20	音階介紹-大調五聲與小調五聲音階	五聲音階之認識與練習。
11	2017-11-17 晚上07:30~09:20	切分音訓練	16分音符切分訓練。
12	2017-11-24 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Smell Like Teen Spirit	伴奏手法分析與訓練。
13	2017-12-01 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Smell Like Teen Spirit Solo	Solo音階分析與練習。

14	2017-12-08 晚上07:30~09:20	歌曲練習-Smell Like Teen Spirit	配合MIDI音樂練習合奏。
15	2017-12-15 晚上07:30~09:20	音樂賞析-流行樂 的三大元素(一)	搖滾、藍調與靈魂樂的介紹。
16	2017-12-22 晚上07:30~09:20	音樂賞析-流行樂 的三大元素(二)	搖滾、藍調與靈魂樂的介紹。
17	2017-12-29 晚上07:30~09:20	合奏課	
18	2018-01-05 晚上07:30~09:20	合奏課	