課程名稱 ★城市速寫走畫會-地方法院

課程屬性 週末學習營

課程編號

1061-1061W13

授課老師 | 李慧玲(及陳貴芳等老師)

最高學歷/台南應用科技大學美術系研究所

- 相關學經歷/◆第7屆國語日報牧笛獎─首獎
 - ◆第4屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎
 - ◆第5屆貓頭鷹圖書館手繪書—首獎
 - ◆第19屆信誼幼兒文學獎—佳作
 - ◆第22屆信誼幼兒文學獎—評審獎

現職/自由創作者

上課時間

每週六上午09:00-11:50 第一次上課日期 2017年05月06日(星期六)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

寫生是我們探索社區的方法。我們在自己城市裡是旅客,用我們的風格複製下令人驚嘆的地標或 僅只是普通通勤時刻;我們是記錄城市景觀變化的歷史學家;我們也記者,訴說著旅程中的故事 。---Gabriel Campanario (Urban Sketchers城市速寫人創辦人) 如是說。

速寫城市近來已蔚為風潮,只要一張紙一枝筆,就可以隨心記錄速寫。世界各個城市的速寫人透 過Urban Sketchers網站進行「城市速寫」圖像的交流,透過每個速寫人的圖畫遊遍各個不同的 城市。我們期待匯聚臺南喜愛寫生的朋友,定期群聚寫生城市、記錄生活。透過我們的畫,訴說 當下的環境與時光,融入我們的情感,如實記錄所見的場景,透過臉書與網站分享臺南的寫生風 光!

2. 修此門課需具備什麼條件?

需用畫筆或文字分享當日的寫生圖。

用你的手與筆詮釋你眼睛所見的,並在紙上留下痕跡,然後大方的和他人分享~

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫?

團體寫生不只樂趣加倍,更能透過每個人的筆看到更豐富的繽紛世界,亦是學習最快的方法。藉 由書筆訴說自己的城市觀察與生活詮釋,體悟慢慢寫生台南的迷人魅力。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度,保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分? (評量方式)

全程參與,願意跟大家分享自己記錄的作品。

招生人數 30 人(若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 0 學分 50 元(1 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2017-05-06 上午09:00~11:50	城市走畫會- 地方法院	