

# 課程名稱 | 台語現代文學欣賞與創作

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 911-593

授課老師 | 方耀乾

最高學歷/ 文化大學西洋文學研究所

相關學經歷/ 台南縣安定鄉海寮村人，文化大學西洋文學研究所畢業。現任台南女子技術學院應用外語系主任兼視聽中心主任、《管芒花詩刊》總編輯、《台灣e文藝》主編、《漢家雜誌》編輯、台南市文化基金會執行委員。曾任漢家出版社主編、台南市管芒花台語文學會總幹事、鄉城台語讀書會會長、《管芒花台語文學》主編、《台南女子技術學院學報》執行編輯。台南縣鄉土語言競賽評審、台南市鄉土語言競賽評審、台南市中小學雙語師資研習班講師、國立台南社教館台語文學研習班講師、教育部中小學母語師資班講師。獲南瀛文學新人獎、府城文學獎等獎。

現職/ 台南女子技術學院應用外語系

上課時間 | 每週四晚上07:00-10:20 第一次上課日期 2002年03月07日（星期四）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

近年來隨著後殖民主義論述的興起，原屬非主流的邊陲文化，才慢慢受到重視。台灣文學雖在日據時代曾有過曇花一現的耕耘與爬梳，然亦必須等到八〇年代方隨著政治的鬆綁，台灣文學才得以百花齊放。台語文學亦於此多元文化思潮中，成為最鮮明的旗幟之一。身為台灣人，你能那麼理所當然的忽視台語文學的存在嗎？講了一輩子的台語，你能連有台語文學的存在都不知道嗎？本課程旨在經由研讀台語文學作品，讓學員了解台語文學的內涵、要素、特質，以提昇對文學的欣賞能力，進而能創作台語文學。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

需懂台語者。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

採討論、演講、座談、運用多媒體

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

口頭報告、作品創作、出缺席狀況、課堂發言皆列為評鑑的一部份

### 5. 備註&推薦書目

上課教材：《台灣倚起來：按台語文學起鼓》，方耀乾著，台南：台語文學館，2000。

其他講義。

參考書目：

《台語詩一甲子》，林央敏主編，台北：前衛，1998。

《台語散文一紀年》，林央敏主編，台北：前衛，1998。  
 《台語小說精選卷》，宋澤萊主編，台北：前衛，1998。  
 《台語文學運動史論》，林央敏著，台北：前衛，1997。  
 《台語文學概論》，張春鳳、江永進、沈冬青著

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 3 學分 3000 元（18 週課程/一次上課 3 小時）

| 週次 | 上課日期                        | 課程主題    | 課程內容             |
|----|-----------------------------|---------|------------------|
| 1  | 2002-03-07<br>晚上07:00~10:20 | 相見歡     | 互相認識、介紹本學期課程與要求  |
| 2  | 2002-03-14<br>晚上07:00~10:20 | 何謂台語文學  | 台語文學的範疇、特質、內涵、意義 |
| 3  | 2002-03-21<br>晚上07:00~10:20 | 書寫符號探微  | 介紹台語文的書寫系統       |
| 4  | 2002-03-28<br>晚上07:00~10:20 | 台灣語文運動  | 台灣語文運動簡史、台語文學簡史  |
| 5  | 2002-04-04<br>晚上07:00~10:20 | 台語詩（一）  | 作品賞析             |
| 6  | 2002-04-11<br>晚上07:00~10:20 | 台語詩（二）  | 作品賞析             |
| 7  | 2002-04-18<br>晚上07:00~10:20 | 台語詩（三）  | 詩創作論             |
| 8  | 2002-04-25<br>晚上07:00~10:20 | 與作家有約   | 邀請作家座談           |
| 9  | 2002-05-02<br>晚上07:00~10:20 | 台語散文（一） | 作品賞析             |
| 10 | 2002-05-09<br>晚上07:00~10:20 | 台語散文（二） | 作品賞析             |
| 11 | 2002-05-16<br>晚上07:00~10:20 | 台語散文（三） | 散文創作論            |
| 12 | 2002-05-23<br>晚上07:00~10:20 | 與作家有約   | 邀請作家座談           |
| 13 | 2002-05-30<br>晚上07:00~10:20 | 台語小說（一） | 作品賞析             |
| 14 | 2002-06-06<br>晚上07:00~10:20 | 台語小說（二） | 作品賞析             |
| 15 | 2002-06-13                  | 台語小說（三） | 小說創作論            |

|    |                             |        |           |
|----|-----------------------------|--------|-----------|
|    | 晚上07:00~10:20               |        |           |
| 16 | 2002-06-20<br>晚上07:00~10:20 | 創作觀摩   | 學員創作欣賞與檢討 |
| 17 | 2002-06-27<br>晚上07:00~10:20 | 期末口頭報告 | 心得報告      |
| 18 | 2002-07-04<br>晚上07:00~10:20 | 回顧與前瞻  | 期末總檢討     |