

課程名稱 | ★大家來彈電貝斯-熱音社分享教學2

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1051-1051S35

授課老師 | 3

最高學歷/ 2222

相關學經歷/ 2222

現職/ 工程師

上課時間 | 每週六上午10:00-11:50 第一次上課日期 2016年03月12日（星期六）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

本課程開設的主要目的是要推廣彈奏貝斯的樂趣，從基礎樂理教學出發，一步一步引導學員學習貝斯的彈奏方法以及在樂團中扮演的角色，增進個人的節奏感。在課程的最後會安排樂曲實奏，讓學員實際體驗貝斯彈奏樂趣。

2. 修此門課需具備什麼條件？

對音樂有興趣，想要體驗彈奏貝斯樂趣的朋友(18歲以上，不需要基礎)
需自備電貝斯

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

一開始會先進行樂理及基本姿勢的講解，隨課程進展會使用電腦播放音樂搭配實際演奏示範。期望每位學員都能學習到樂器基本操作技巧，並認識各種音樂型態。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

- (1). 出席率50%
- (2). 表演呈現50%

5. 備註&推薦書目

為推廣電貝斯，本課程特與台南社大熱音社合作開設，社長是第一期Bass班的同學，自99年一直學習Bass至今。

課程採分享討論的社團形式開課，希望讓更多人認識並喜愛Bass這項樂器。

備註：需自備電貝斯

建議閱讀書目： 《放肆狂琴》 詹益成 譯 典弦出版

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 1200 元 (18 週課程/一次上課 2 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2016-03-12 上午10:00~11:50	課程說明	樂器介紹
2	2016-03-19 上午10:00~11:50	貝斯構造、彈奏 姿勢及基本彈奏 方式介紹	
3	2016-03-26 上午10:00~11:50	基礎樂理介紹-- 音階, 節拍, 運指 姿勢練習	
4	2016-04-09 上午10:00~11:50	基礎樂理介紹-- 大小調音階介紹	
5	2016-04-16 上午10:00~11:50	基礎樂理介紹-- 淺談和弦組成	
6	2016-04-23 上午10:00~11:50	基礎樂理介紹-- 淺談和弦進行	
7	2016-04-30 上午10:00~11:50	悶音、滑弦、槌 弦、泛音等彈奏 技巧介紹	
8	2016-05-07 上午10:00~11:50	藍調及Shuffle節 奏介紹	
9	2016-05-14 上午10:00~11:50	音樂欣賞及討論	
10	2016-05-21 上午10:00~11:50	藍調12小節訓練	
11	2016-05-28 上午10:00~11:50	基礎樂理介紹-- 五聲音階及藍調 音階	
12	2016-06-11 上午10:00~11:50	樂曲實奏(例： Revelation)	
13	2016-06-18 上午10:00~11:50	Rock及funky節奏 介紹	
14	2016-06-25 上午10:00~11:50	樂曲實奏(例： just funky)	
15	2016-07-02 上午10:00~11:50	Slapping彈奏方 式介紹	
16	2016-07-09 上午10:00~11:50	Slapping左右手 技巧介紹	
17	2016-07-16	樂曲實奏	

	上午10:00~11:50		
18	2016-07-23 上午10:00~11:50	樂曲實奏	