

課程名稱 | 繩結技藝--西洋結

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1001-1001S09

授課老師 | 李曉雯

最高學歷/ 台南市家齊女職

相關學經歷/ 台中縣市社區教室手工藝教師
春仔花複製和研究

現職/ 台南市社區大學繩結講師

上課時間 | 每週三晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2011年06月01日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

台灣的繩結技藝在亞洲是最棒的，並且還有世界上唯一的結藝檢定，但是這些年來學結的人少了，反倒是有手工藝王國之稱的日本人發現台灣結藝的燦爛表現，紛紛過來台灣學習然後回到日本去推廣，我個人有感於結藝在台灣的沒落，希望能透過實用且多元的課程設計讓民眾再度感受打結的樂趣，從生活面將台灣結藝推廣出去，有朝一日，經由各位學員的雙手將流傳幾千年的結，再創新，藝術化，繼續傳承下去。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡動動手，動動腦，學習新花樣的靈活思維，再加上專注力和耐性。
最最重要的是對繩結技藝有興趣，有一顆喜歡手創工藝的心。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

每堂課皆會安排不同的結型學習，並且帶入實際的成品製作；循序漸進的課程內容，將學會坊間飾品編製的技能，生活上捆紮技巧，結飾相關創作。最大的收穫是培養一個可以兼具藝術、創作和文化傳承的興趣。

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課出席狀態以及作品完成的美感

教材費 | 200 元

招生人數 | 35 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 1 學分 1000 元（6 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2011-06-01 晚上07:00~09:50	基本編繩	捻, 撚, 繞, 絞, 編各種技法形成繩子的狀態, 學習自己動手編製個人風格的萬用繩。

2	2011-06-08 晚上07:00~09:50	認識西洋結	西洋結最主要的結型為平結和捲結，其中又再延伸出其他類似結型，透過編打各式西洋結，理解其中變化的奧妙。
3	2011-06-15 晚上07:00~09:50	西洋結在台灣	擅長繩結技藝的台灣，將西洋結發展出兼具美感和實用的裝飾效果，以不同素材在不同領域表現其令人驚嘆的藝術價值。讓我們來認識一下吧。
4	2011-06-22 晚上07:00~09:50	西洋結之生活應用	科技工業發達的現代，以繩結捆綁串聯生活物件已然少見，但其別於塑膠或者金屬扣環的古樸氣息卻是不可取代，動手學習以西洋結做串聯應用。
5	2011-06-29 晚上07:00~09:50	西洋結之工藝應用	工藝領域包含甚廣，素材使用相對不同，以相異材質表現相同結型，將得到令人異想不到的效果。我們來試試看。
6	2011-07-06 晚上07:00~09:50	西洋結之自由表現	經過幾週的學習，對西洋結的編打方式和應用已具備基本概念，請學員試著以自己的想像力將西洋結自由表現在作品上。