課程名稱 漫畫圖文筆記

課程屬性

美學與藝術

課程編號

1121-1121A02

授課老師 陳德立

最高學歷/長榮中學美工科

相關學經歷/2017年第八屆金漫獎最佳編輯獎

2023年第十三屆金漫獎評審

[冠軍少年] 周刊 美術編輯&執行主編

「開心少女] 月刊 責任編輯

「絕叫13] 月刊 主編

[Candy] 月刊 主編

「燃燒野球魂!]雜誌 總編

[CandyWish] 創作發表平台 總編

文化部「培育動漫人才繁星計書」講師

曉太陽兒童才藝班《漫畫美術班》老師

台南市社區大學《漫畫圖文筆記》老師

現職/ 南應大漫畫系專技兼任講師、台南市社區大學資深學員(學習十一學期以上)

上課時間 | 每週一晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2023年03月06日(星期一)

課程理念



關於這一門課:

1. 為什麼想開這門課?希望帶領學員共同學習甚麼

漫書圖文是有趣的表現

漫畫圖文是思考的載體

漫畫圖文是說故事的創作

漫畫圖文等你來發掘無限可能的自己

2. 修此門課需具備什麼條件?

想書喜歡漫畫的心

想用圖文記錄生活

無年齡性別限制

3. 上課的方式是怎麼進行的?學生可以有什麼收穫? [

上課方式:

一枝順手的筆+一本專用筆記本(至少A4大小)+簡單的上色用具(色鉛筆或彩色筆)

學生收穫:

快快樂樂的書圖與分享自己的生活點滴

完成屬於自己的漫畫圖文筆記

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度,保有調整課程的權力】

※【學期中若因疫情停課,將採Google

meet線上教學】

4. 如何取得學分? (評量方式)

屬於自己的漫畫圖文筆記&共同創作

5. 備註&推薦書目

推薦書目:

吉竹伸介[什麼都有書店]

招生人數 | 26 人 (若非課程特殊需求,每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2023-03-06 晚上07:00~09:50	自由畫先從自畫像開始!!	(1)「今晚我們用畫畫與自己對話。」 (2)代表人物◆米羅。
2	2023-03-13 晚上07:00~09:50	有手就會畫-1: 數字漫畫	(1)「1·2·3·來天馬行空找漫畫的樂趣。」 (2)讓想像力變得好有趣。
3	2023-03-20 晚上07:00~09:50	有手就會畫-2: ABC漫畫	(1)「ABC快樂畫還能說故事。」 (2)造型力自由畫還能轉化成繪本。
4	2023-03-27 晚上07:00~09:50	有手就會畫-3: 植物簡筆畫!!!	(1)「將你喜歡的植栽畫成點綴生活的圖案。」 (2)隨手三兩筆的手帳必備技。
5	2023-04-10 晚上07:00~09:50	漫畫分鏡&漫畫符 號	(1)「從日本最古老的漫畫《鳥獸戲畫》來解析漫畫語言。」 (2)創作故事分鏡前先用四格漫來暖身。
6	2023-04-17 晚上07:00~09:50	紀錄式漫畫-1: 我的日常一天	(1)「畫畫是紀錄。自己就是最好的創作主題。」 (2)不論是稀鬆平常、忙碌煩躁或居家時光都畫出來吧。
7	2023-04-24 晚上07:00~09:50	紀錄式漫畫 - 2: 我的休假時光	(1)「休假對你來說是快樂的或是更忙碌的呢。」 (2)從《死神休假撈金魚》來發想畫篇4~8頁的漫畫吧。
8	2023-05-08 晚上07:00~09:50	漫畫接龍創意遊戲	(1)「你畫一張我畫一張他畫一張」集合起來變一個故事 (2)來看誰接出最有趣的漫畫故事。
9	2023-05-15 晚上07:00~09:50	班展主題創作-2 024臺南建城四百 年漫畫卡牌創作	(1)「身為臺灣歷史最悠久的首發之地的臺南住民來用我們的圖來慶賀!!!」 (2)主題歷史發想&自畫像主題化。
10	2023-05-22 晚上07:00~09:50	班展主題創作-2 024臺南建城四百 年漫畫卡牌創作	(1)「各自田調、互相交流。」 (2)確定個人漫畫卡牌製作方向。
11	2023-05-29 晚上07:00~09:50	班展主題創作-2 024臺南建城四百 年漫畫卡牌創作	(1)「一起一起努力製作」 (2)個人進度難易心得分享。
12	2023-06-05 晚上07:00~09:50	班展主題創作-2 024臺南建城四百 年漫畫卡牌創作	(1)「完成SHOW TIME!!!」 (2)一人一菜&學期同樂會